

Caratteristiche

- Facile da usare, poiché la temperatura di tintura è di soli 40-60°C.
- Buono sviluppo e solidità del colore.
- Adatto a varie tecniche creative di tintura come shibori, batik a cera, yume-shibori, pittura decorativa, tintura con pennello e tintura nel secchio.

Avvertenze:

- Colorante reattivo per fibre vegetali come cotone, canapa, lino, rayon, ecc.
- Il colore finale è quello dopo l'asciugatura, non quello sui tessuti bagnati; fare una tintura di prova se necessario.
- Il risultato del colore può essere diverso a seconda della tecnica utilizzata.
- Non sciogliere il colorante in acqua bollente perché questo potrebbe alterare il colore.
- Non conservare le confezioni aperte ma utilizzarle immediatamente.
- Le quantità indicate sono solo di riferimento. Cambiare la quantità di colorante e di fissativo in proporzione.
- Per la pittura, utilizzare BLEEDING INHIBITOR, venduto separatamente, per addensare il colorante.
- Per yume-shibori è disponibile separatamente YUME-SHIBORI-BLATT.
- L'illustrazione dei singoli passaggi si trova nel manuale in inglese che accompagna il prodotto.

Tintura nel secchio – tintura, shibori (legare), batik a cera

Preparazione – Cosa serve per tingere 100 g di tessuto:

- 1 – 2 bustine di colorante da 5 g = 10 g (polvere colorata)
- 2 – 4 bustine di fissativo da 10 g = 40 g (polvere bianca)
- 3 – Sale: 120 g per tintura e shibori, 140 g per batik a cera (40 g per litro)
- 4 – Recipiente per la tintura (secchio, pentola, ecc.) abbastanza grande da potervi muovere facilmente i tessuti all'interno.
- 5 – Recipiente per sciogliere il colorante
- 6 – Guanti di gomma
- 7 – 2,5 litri di acqua tiepida per la tintura e lo shibori e 500 ml di acqua tiepida per sciogliere la tintura (in modo che il liquido di tintura abbia circa 30 volte il peso secco dei tessuti) o 3 litri per il batik a cera e 500 ml di acqua tiepida per sciogliere la tintura (in modo che il liquido di tintura abbia circa 35 volte il peso secco dei tessuti)
- 8 – Grandi bacchette, pinze o cucchiari per muovere i tessuti
- 9 – Detersivo neutro per piatti o per bucato
- 10 – 100 g di tessuto (peso secco)
- 11 – Eventualmente BLEEDING INHIBITOR, venduto separatamente, per addensare il colorante
- 12 – Eventualmente YUME-SHIBORI-BLATT, venduto separatamente, e nastro adesivo

- Se si vuole tingere meno di 100 g di tessuto, ridurre la quantità di colorante e di fissativo in proporzione.
- Per ottenere una tintura più chiara, ridurre la quantità di colorante e fissativo.
- Per ottenere una tintura più scura, aumentare la temperatura fino a 60°C (per il batik a cera al massimo 45°C), prolungare il tempo di tintura o utilizzare una maggiore quantità di colorante e fissativo.
- I set REACT contengono 4 colori da 5 g ciascuno (1 confezione), con cui si possono tingere 50 g di tessuto.

Istruzioni per la tintura nel secchio:

1. Lavare i tessuti – lavare il materiale per rimuovere sporco, macchie o amido e lasciarlo bagnato.
2. Preparare il liquido di tintura. Riempire il contenitore di tintura con circa 2,5-3 litri di acqua calda a 40-60°C (per il batik a cera max 45°C), aggiungere 120-140 g di sale e 4 bustine di fissativo e sciogliere.
3. Sciogliere 2 bustine di colorante in 500 ml di acqua calda a 40-60°C (per il batik a cera max 45°C) e aggiungere al liquido di tintura. Iniziare subito con la tintura per ottenere buoni risultati di colore. Più a

lungo si conserva il liquido di tintura prima della tintura, peggiore sarà il risultato della tintura perché il colorante comincia immediatamente a reagire.

4. Distribuire i tessuti umidi nel liquido di tintura e lasciarli tingere per circa 20-40 minuti, muovendo con attenzione i tessuti a destra e a sinistra e in alto e in basso per ottenere un risultato di tintura uniforme. Più lungo è il tempo di tintura, più intenso è il risultato della coloritura.

Lavaggio e asciugatura – tutte le tecniche di tintura

5. Sciacquare i tessuti con acqua e poi lavarli in un bagno d'acqua leggermente più calda (circa 60°C) con detersivo per piatti per circa 5 minuti.
6. Risciacquare in modo che non rimanga detersivo nei tessuti.
7. Asciugare all'ombra, usare un panno per stirare. Non lavare i tessuti colorati insieme ad altri tessuti.

Tingere, dipingere o disegnare col pennello e colorare motivi decorativi con batik a cera e shibori

Preparazione – occorrente:

1 – 1 bustina di colorante da 5 g (polvere colorata) e 50 ml di acqua tiepida a 40-60°C

2 – 1 bustina di fissativo da 10 g (polvere bianca) e 100 ml di acqua tiepida a 40-60°C

3 – Tessuto da dipingere

4 – Recipiente per sciogliere il colore

5 – Recipiente per sciogliere il fissativo

6 – Guanti di gomma

7 – Pennello per dipingere o disegnare

8 – Detersivo neutro per piatti o per bucato

Opzionale: Pennarello magico per tessuti con inchiostro che scompare (per disegnare motivi decorativi sul tessuto).

BLEEDING INHIBITOR, venduto separatamente, per addensare la soluzione colorante. Piattini per i colori.

Istruzioni per colorare, dipingere e disegnare col pennello:

1. Lavare il tessuto – lavare il tessuto per rimuovere sporco, macchie o amido e lasciare asciugare. Disegnare i motivi decorativi sul tessuto asciutto, eventualmente con il pennarello magico per tessuti.
2. Sciogliere 1 bustina di colorante in 50 ml di acqua tiepida a 40-60°C. Per disegnare motivi decorativi, versare il colorante sciolto su un piatto e addensare con circa il 30-50 % di BLEEDING INHIBITOR. Mescolare bene.
3. Dipingere il tessuto in modo uniforme con il colorante sciolto usando un pennello o tracciare motivi decorativi con il colorante denso. Asciugare all'ombra fino a quando la tintura è completamente asciutta (almeno 30 minuti). Se si vuole dipingere su parti di tessuto previamente colorate, lasciare sempre asciugare completamente l'applicazione della tinta e solo successivamente dipingere su queste parti.
4. Sciogliere 1 bustina di fissativo in 100 ml di acqua tiepida a 40-60°C. Mescolare bene fino a quando l'acqua è di nuovo trasparente. Dipingere sopra le parti colorate con la soluzione fissativa. In caso di più colori, dividere la soluzione fissativa e dipingere con ciascun colore. Non applicare la soluzione fissativa sulle parti colorate per evitare sanguinamenti. Asciugare all'ombra (almeno 30 minuti). Il fissativo deve essere completamente asciutto.

Lavaggio e asciugatura (vedi sopra)

Istruzioni per colorare motivi decorativi con batik a cera e shibori

1. Lavare il tessuto – lavare il tessuto per rimuovere sporco, macchie o amido e lasciare asciugare. Dipingere il tessuto essiccato con la cera o legare.
2. Sciogliere 1 bustina di colorante in 50 ml di acqua tiepida a 40-60°C.
3. Dipingere le superfici con il colorante sciolto. Colorare l'intera superficie all'interno dei bordi incerati o legati. Se necessario, versare il colorante sciolto su un piatto e addensare con circa il 30-50 % di BLEEDING INHIBITOR, mescolare bene e poi dipingere le superfici. Lasciare asciugare completamente il tessuto dipinto (almeno 30 minuti).
4. Sciogliere 1 bustina di fissativo in 100 ml di acqua tiepida a 40-60°C. Mescolare bene fino a quando l'acqua è di nuovo trasparente. Dipingere sopra le parti colorate con la soluzione fissativa. Asciugare

all'ombra (almeno 30 minuti). Il fissativo deve essere completamente asciutto prima che le superfici dipinte possano essere nuovamente incerate o legate.

Lavaggio e asciugatura (vedi sopra)

YUME-Shibori

- 1 – 1 bustina di colorante da 5 g (polvere colorata)
- 2 – 1 bustina di fissativo da 10 g (polvere bianca)
- 3 – 200 ml di acqua tiepida a 40-60°C
- 4 – Contenitore per la tintura (secchio, ciotola, ecc.)
- 5 – Contenitore per sciogliere il colorante
- 6 – Guanti di gomma
- 7 – Tessuto da colorare
- 8 – YUME-SHIBORI-BLATT, venduto separatamente, e nastro adesivo
- 9 – Detersivo neutro per piatti o per bucato

Istruzioni YUME-Shibori

1. Piegare lo SHIBORI-BLATT a cilindro e fissarlo con il nastro adesivo lungo il lato corto. Poi attaccare 2 strisce incrociate di nastro adesivo sull'apertura inferiore in modo che il tessuto non cada. Quindi spingere il tessuto dentro cilindro e incrociare il nastro adesivo sopra l'apertura superiore. Immergere in acqua in modo che il tessuto sia bagnato.
2. Sciogliere 1 bustina di colorante e 2 bustine di fissativo in 200 ml di acqua tiepida a 40-60°C. Per un effetto migliore preparare 2 liquidi di tintura di colori differenti.
3. Versare il/i liquido/liquidi di tintura attraverso i fori dello SHIBORI-BLATT.
4. Lasciare riposare per 20-40 minuti.

Lavaggio e asciugatura (vedi sopra)

INDICAZIONI

Materiali che non sono adatti alla tintura

- Tessuti che devono essere lavati a secco.
- Tessuti che possono perdere la loro forma o che sono difficili da maneggiare. Evitare di tingere tessuti costosi.
- Tessuti impermeabili e rivestiti.

Smaltimento del liquido di tintura

- Smaltire il liquido di tintura sotto l'acqua corrente.

Precauzioni d'uso

- 1 – Indossare guanti di gomma durante la tintura. Se il colore o il liquido di tintura entrano a contatto con la pelle, lavare bene con il sapone.
- 2 – Il colorante può aderire al contenitore.
- 3 – Evitare di lavare i tessuti colorati insieme ad altri tessuti. Non usare agenti sbiancanti poiché possono modificare i colori.
- 4 – Il fissativo può perdere la sua efficacia se si bagna.
- 5 – Tenere il colorante e il fissativo fuori dalla portata dei bambini.
- 6 – Non ingerire in nessun caso il colorante o il liquido di tintura. Se si ingerisce accidentalmente il colorante o il liquido di tintura bere acqua e vomitare. Se il colorante o il liquido di tintura entrano a contatto con gli occhi, sciacquare immediatamente gli occhi con molta acqua. Consultare un medico.
- 7 – Conservare il colorante in un luogo fresco e asciutto, evitare la luce diretta del sole, il calore e l'umidità.
- 8 – Data la natura del prodotto, si declina ogni responsabilità per eventuali perdite, danni o spese sostenute direttamente o indirettamente, in particolare a causa di un uso diverso da quello previsto originariamente o come risultato di un utilizzo incauto.

MADE IN JAPAN

KATSURAYA FINEGOODS, 14-7, Kobuna-cho, Nihonbashi, Chuo-ku Tokyo, Japan

ITO Yarn & Design GmbH · Platz vor dem Neuen Tor 1b · DE-10115 Berlin · info@ito-yarn.com · +49.30.4004 0882

